



DZIENNIK URZĘDOWY

WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO

Rzeszów, dnia 11 kwietnia 2024 r.

Poz. 1972

Podpisany przez:
Tomasz Władysław Cyran
Data: 11.04.2024 14:23:49



UCHWAŁA NR XCIV/2179/2024 RADY MIASTA RZESZOWA

z dnia 26 marca 2024 r.

w sprawie nadania statutu Estradzie Rzeszowskiej w Rzeszowie

Na podstawie art. 18 ust. 1 i ust.2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2023 r. poz.40 z późn. zm.) art.13 ust.1 i ust.2 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2024 r. poz. 87)

Rada Miasta Rzeszowa uchwala, co następuje:

§ 1. Estradzie Rzeszowskiej w Rzeszowie nadaje się statut w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc Uchwała Nr XXVIII/533/2012 Rady Miasta Rzeszowa z dnia 28.02.2012r. w sprawie nadania statutu Estradzie Rzeszowskiej ze zmianami Uchwałą nr XLIII/930/2017 z dnia 4 maja 2017r.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Rzeszowa.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Podkarpackiego.

Przewodniczący Rady Miasta
Rzeszowa

Andrzej Dec

Załącznik
do Uchwały nr XCIV/2179/2024
Rady Miasta Rzeszowa
z dnia 26 marca 2024 r.

STATUT ESTRADY RZESZOWSKIEJ

ROZDZIAŁ I

NAZWA TEREN DZIAŁANIA I SIEDZIBA

§ 1

Estrada Rzeszowska zwana dalej „Estradą” jest samorządową instytucją kultury, posiadającą osobowość prawną działająca w oparciu o :

- 1) ustawę z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej;
- 2) uchwałę o działalności artystycznej, utworzona 4 grudnia 1958 roku jako Instytucja kultury przez Prezydium Rady Narodowej, przejęta przez Miasto Rzeszów na mocy ustawy z dnia 24 listopada 1995 roku o zmianie zakresu działania niektórych miast oraz miejskich strefach publicznych;
- 3) postanowień niniejszego statutu.

§ 2

Organizatorem Estrady jest Gmina Miasto Rzeszów.

§ 3

1. Estrada jest wpisana do Rejestru Instytucji Kultury, prowadzonego przez Prezydenta Miasta Rzeszowa pod numerem 04.
2. Siedzibą Estrady jest Rzeszów.
3. Estrada prowadzi działalność na obszarze Gminy Miasto Rzeszów. Teren działania Estrady może wykraczać poza Gminę Miasto Rzeszów, jeżeli znajdzie to uzasadnienie w specyfice działalności kulturalnej, którą Estrada prowadzona terenie kraju oraz poza jego granicami.

ROZDZIAŁ II

ZAKRES DZIAŁALNOŚCI

§ 4

Podstawowym celem statutowym Estrady jest prowadzenie działalności kulturalnej na terenie Gminy Miasto Rzeszów, polegającej na:

- 1) popularyzacji sztuki teatralnej, muzycznej i estradowej oraz kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej społeczeństwa, stwarzaniu możliwości kontaktu z wartościami kultury polskiej i światowej w dziedzinie estrady i teatru, a także promowanie twórczości artystycznej i dorobku kulturowego Rzeszowa;
- 2) prowadzenie działalności zgodnej z priorytetowymi kierunkami rozwoju Gminy Miasto Rzeszów w zakresie tworzenia i upowszechniania kultury, popularyzacji i ochrony dziedzictwa narodowego oraz dorobku kulturowego Rzeszowa, a także z założeniami strategicznymi dokumentów programowych rozwoju i promocji Miasta;
- 3) prowadzeniu działalności wielokierunkowej uwzględniającej indywidualne i zbiorowe formy uczestnictwa w kulturze.

§ 5

1. Do głównych zadań statutowych Estrady należy w szczególności:

- 1) organizowanie:
 - a) imprez i przedsięwzięć artystycznych oraz kulturalnych o charakterze lokalnym, krajowym i międzynarodowym,
 - b) cyklicznych imprez miejskich, konferencji, seminariów i spotkań tematycznych,
 - c) krajowych i międzynarodowych imprez festiwalowych;
- 2) podejmowanie działań w zakresie promocji Gminy Miasto Rzeszów, w szczególności poprzez:
 - a) przygotowywanie imprez artystycznych związanych z akcjami promocyjnymi Miasta,
 - b) realizowanie kampanii promocyjnych Gminy Miasto Rzeszów, w kraju i za granicą, w szczególności poprzez promocję lokalną, ogólnopolską i międzynarodową dziedzictwa i dorobku kulturalnego Gminy Miasto Rzeszów,
 - c) nabywanie, przygotowywanie, produkcję lub koprodukcję materiałów promocyjno-informacyjnych oraz gadżetów reklamowych,
 - d) prowadzenie działalności kulturalno-informacyjnej w innych formach;
- 3) prowadzenie działalności informacyjnej i wydawniczej, w szczególności poprzez:
 - a) wydawanie czasopism o tematyce kulturalno-turystycznej,
 - b) prowadzenie wszelkiej innej działalności wydawniczej w zakresie zadań statutowych;
- 4) prowadzenie działalności informacyjno-promocyjnej i medialnej z wykorzystaniem środków komunikacji elektronicznej, w szczególności poprzez:
 - a) zarządzanie i obsługę zleconych przez Miasto stron internetowych,
 - b) prowadzenie portali internetowych o tematyce kulturalno-turystycznej,
 - c) zarządzanie produkcjami multimedialnymi;
- 5) opracowywanie i produkcję filmów, prezentacji multimedialnych, pomocy dydaktycznych oraz materiałów reklamowych, w szczególności poprzez produkcję i koprodukcję filmów, nagrań wideo oraz programów telewizyjnych;

- 6) upowszechnianie twórczości estradowej, małych form teatralnych oraz różnych form teatru muzycznego;
- 7) prowadzenie działalności kulturalnej w zakresie rozwoju sztuki współczesnej i nowoczesnej.

§ 6

1. Zadania statutowe Estrada realizuje w szczególności poprzez:
 - 1) opracowywanie planów działania w obszarze kultury i promocji, ze szczególnym uwzględnieniem stałych, cyklicznych wydarzeń kulturalnych;
 - 2) popularyzowanie i prezentację różnych form sztuki estradowej:
 - a) spektakle operowe, operetkowe, musicalowe i baletowe,
 - b) koncerty,
 - c) widowiska taneczne i słowno-muzyczne,
 - d) występy kabaretowe;
 - 3) współpracę z instytucjami i organizacjami pozarządowymi w Polsce i zagranicą w zakresie tworzenia, upowszechniania i ochrony kultury oraz promocji dziedzictwa i dorobku kulturalnego Miasta Rzeszowa;
 - 4) współpracę z miejskimi jednostkami organizacyjnymi w przygotowaniu i realizowaniu promocji dziedzictwa i dorobku kulturowego Miasta Rzeszowa, jak również z innymi organami władzy państwowej i samorządowej oraz instytucjami kultury w zakresie zadań statutowych Estrady;
 - 5) współpracę ze środowiskami twórczymi w kraju i zagranicą;
 - 6) współpracę z prasą, mediami i dostawcami nowoczesnych form komunikacji;
 - 7) prowadzenie działalności impresaryjnej.
2. Zadania statutowe Estrada realizuje samodzielnie lub we wspólnych przedsięwzięciach z innymi podmiotami.

ROZDZIAŁ III

ORGANY ZARZĄDZAJĄCE I DORADCZE ORAZ SPOSÓB ICH POWOŁYWANIA

§ 7

1. Działalnością Estrady kieruje Dyrektor.
2. Dyrektora powołuje Prezydent Miasta Rzeszowa. Kandydata na dyrektora wybiera się w drodze konkursu.
3. W Estradzie tworzy się jedno stanowisko zastępcy Dyrektora.
4. Zastępcę Dyrektora zatrudnia Dyrektor Estrady poprzez powołanie lub odwołanie.

§ 8

1. Dyrektor zarządza Estradą i reprezentuje ją na zewnątrz.
2. Dyrektor odpowiada za prawidłową gospodarkę mieniem i środkami finansowymi Estrady.

§ 9

1. Przy Estradzie działa Rada Programowa zwana dalej „Radą” jako organ doradczy dyrektora Estrady.

2. W skład Rady wchodzi przedstawiciele środowisk twórczych i związków twórczych, stowarzyszeń społeczno-kulturalnych oraz specjaliści z dziedzin związanych z działalnością Estrady.
3. Członków Rady w liczbie nie przekraczającej 5 osób powołuje i odwołuje dyrektor Estrady na 5 letnią kadencję.

ROZDZIAŁ IV

ŹRÓDŁA FINANSOWANIA

§ 10

1. Estrada prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
2. Podstawą gospodarki finansowej Estrady jest plan finansowy, ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

§ 11

Źródłami finansowania Estrady są:

- 1) dotacja z budżetu organizatora, tj.:
 - a) dotacja podmiotowa na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym na utrzymanie i remonty obiektów,
 - b) dotacja celowa na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
 - c) dotacja celowa na realizację wskazanych zadań i programów.
- 2) wpływy z prowadzonej działalności,
- 3) środki finansowe ze spadków, zapisów, darowizn od osób fizycznych i prawnych,
- 4) środki pozyskiwane z funduszy zewnętrznych,
- 5) przychody z najmu składników majątkowych.

§ 12

1. Estrada prowadzi działalność gospodarczą inną niż działalność kulturalna w zakresie nie kolidującym z realizacją ustawowych i statutowych zadań, według zasad określonych w odrębnych przepisach w tym:
 - 1) obsługi imprez zleconych,
 - 2) wynajmu pomieszczeń i sprzętu technicznego,
 - 3) wynajmu powierzchni reklamowych,
 - 4) sprzedaży biletów na imprezy kulturalne i zajęcia rekreacyjno-rozrywkowe.
2. Środki uzyskane z prowadzonej działalności gospodarczej mogą być wykorzystane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Estrady oraz utrzymanie obiektu, w którym jest prowadzona działalność statutowa.

ROZDZIAŁ V

DOKONYWANIE ZMIAN STATUTOWYCH

§ 13

Zmiany w statucie mogą być dokonywane uchwałą Rady Miasta Rzeszowa, w trybie określonym dla jego nadania.

UZASADNIENIE

Uzasadnienie do Uchwały Nr XCIV/2179/2024 Rady Miasta Rzeszowa z dnia 26 marca 2024 r. w sprawie nadania statutu Estradzie Rzeszowskiej w Rzeszowie.

Nadanie statutu w nowym brzmieniu podyktowane jest zamiarem poszerzenia działalności instytucji kultury oraz zmianami dotyczącymi orzecznictwa w zakresie funkcjonowania instytucji kultury.

