

Sprawozdanie z działalności merytorycznej BWA w Rzeszowie



za okres od 1.01.2022 do 31.12.2022

Działalność wystawiennicza

BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH
ul. Jana III Sobieskiego 18
35-002 R Z E S Z Ó W
(1) tel. 017 85-336-67
NIP 813-11-07-777 • REGON 000276699

W okresie sprawozdawczym w BWA w Rzeszowie zorganizowano **18 wystaw premierowych** (jedna rozpoczęta w 12.2021 r.), w tym 12 wystaw zbiorowych, 6 wystaw indywidualnych. Podział na prezentowane dyscypliny sztuki:

- Ceramika/Rzeźba – 1 wystawa (wystawa międzynarodowa)
- Malarstwo – 6 wystaw (1 wystawa międzynarodowa)
- Rysunek – 1 wystawa
- Fotografia – 1 wystawa
- Interdyscyplinarne – 9 wystaw (w tym 2 wystawy międzynarodowe)

1. Obraz, Grafika, Rysunek, Rzeźba roku 2021 / do **30.01.2022**
2. 110 lat ZPAP okręgu zakopiańskiego / **3.02.2022 - 6.03.2022**
3. Janusz Sepiół - „Miejsca i emocje” rysunek / **3.02.2022 - 6.03.2022**
4. „Kartki z kalendarza” – 60 lat BWA w Rzeszowie / **10.03.2022 - 23.04.2022**
5. Ryszard Dudek – malarstwo, wystawa z okazji 50-lecia pracy twórczej /
28.04.2022 – 22.05.2022
6. „6 dekad współczesnej ceramiki unikatowej” wystawa z kolekcji Iwony Siewierskiej /
26.05.2022 – 3. 07.2022
7. „Postawy 2022” – przeglądowa wystawa twórczości artystów zrzeszonych w Związku Polskich Artystów Malarzy i Grafików w Rzeszowie / **26.05.2022 – 19.06.2022**
8. Wystawa twórców ukraińskich „Czas dobra w złych czasach” w ramach festiwalu ESK /
23.06.2022 - 3.07.2022
9. Maksymilian Starzec – malarstwo i rzeźba / **7.07.2022 - 7.08.2022**
10. In between – wystawa artystów z węgierskiego stowarzyszenia HADRON ART – wystawa międzynarodowa / **7.07.2022 - 7.08.2022**
11. Wiśniowa pachnąca malarstwem – wystawa jubileuszowa plenerów malarskich w Wiśniowej / **11.08.2022 - 11.09.2022**

12. Mariusz Drzewiński – „Z Lublina do Rzeszowa” - Malarstwo / **11.08.2022 - 11.09.2022**
13. Międzynarodowe Triennale Malarstwa Regionu Karpat - Srebrny Czworokąt /
15.09.2022 – 9.10.2022
14. 33. Ogólnopolska Wystawa Twórczości Pedagogów Plastyki / **12.10.2022 - 23.10.2022**
15. Rzeszowski Festiwal Fotografii – Artur Pawłowski „Bałkańskie DNA” /
15.10.2022 - 23.10.2022
16. Tadeusz Błoński von Biberstein – 50 lat pracy twórczej / malarstwo, rysunek, design /
27.10.2022 - 27.11.2022
17. 25 lat ISP – wystawa twórczości pedagogów Instytutu Sztuk Pięknych Kolegium Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Rzeszowskiego / **27.10.2022 – 27.11.2022**
18. 6. Triennale Polskiego Malarstwa Współczesnego JESIENNE KONFRONTACJE 2022 /
1.12.2022 - 31.01.2023

Część wystaw, które odbyły się w BWA w roku 2022 prezentowane są także w formie spacerów wirtualnych na naszych mediach społecznościowych.

Działalność wydawnicza

Do wyżej wymienionych wystaw wydaliśmy 7 katalogów (w tym 6 katalogów z nadanym numerem ISBN) w łącznym nakładzie 950 szt., zaprojektowaliśmy i wydrukowaliśmy także do każdej wystawy plakaty, banery oraz zaproszenia.

Katalogi ISBN:

1. Janusz Sepioł „Miejsca i emocje” / ISBN 978-83-61927-06-8 / nakład 90szt.
2. „Kartki z kalendarza – 60 lat BWA w Rzeszowie” / ISBN 978-83-61927-10-5 / nakład 200 szt.
3. Ryszard Dudek – malarstwo / ISBN 978-83-61927-14-3 / nakład 100 szt.
4. „6 dekad współczesnej ceramiki unikatowej” / ISBN 83-61927-18-1 / nakład 120 szt.
5. Tadeusz Błoński von Biberstein – malarstwo, rysunek, design / ISBN 978-83-61927-22-8 / nakład 170 szt.
6. 6. Triennale Polskiego Malarstwa Współczesnego Jesienne Konfrontacje, Rzeszów 2022 / ISBN 978-83-6192726-6 / nakład 200 szt.

Pozostałe katalogi:

1. In between - wystawa artystów ze stowarzyszenia HADRON ART z Węgier / nakład 70 szt.

Foldery:

110 lat ZPAP okręgu zakopiańskiego / nakład 70 szt.

Czas dobra w złych czasach – wystawa artystów z Ukrainy / nakład 70 szt.

Maksymilian Starzec – malarstwo i rzeźba / nakład 70 szt.

Wiśniowa pachnąca malarstwem / nakład 70 szt.

Mariusz Drzewiński – z Lublina do Rzeszowa / nakład 70 szt.

Konkursy i przeglądy

W okresie sprawozdawczym w BWA odbył się konkurs „**6. Triennale Polskiego Malarstwa Współczesnego Jesienne Konfrontacje, Rzeszów 2022**”. Obecna, szósta edycja konkursu zorganizowana została w wyjątkowym czasie - w 60. rocznicę powstania i działalności rzeszowskiego BWA. Konkurs swoim patronatem objęli Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Marszałek Województwa Podkarpackiego oraz Prezydent Miasta Rzeszowa. Celem Triennale jest ukazanie aktualnych tendencji w sztuce, a także poszukiwanie nowych indywidualności twórczych oraz przedstawienie ich dzieł.

W pierwszym etapie konkursu jury w składzie: prof. Jacek Rykała - przewodniczący Jury, prof. Ireneusz Kopacz, prof. Marian Waldemar Kuczma, prof. Małgorzata Mizia oraz kurator konkursu, dyrektor BWA w Rzeszowie Piotr Rędziński, dokonało oceny 568 obrazów 227 autorów, kwalifikując do drugiego etapu 111 prac wykonanych przez 57 artystów.

Nagrodę Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w wysokości 12 000 zł, Jury przyznało Piotrowi Desperakowi za obraz pt. „Zona I”,

Nagrodę Marszałka Województwa Podkarpackiego w wysokości 9 000 zł w ramach programu Otwarta Przestrzeń Kultury, Jury przyznało Tadeuszowi Królowi za obraz pt. „Las i Woda III”,

Nagrodę Prezydenta Miasta Rzeszowa w wysokości 7 000 zł, Jury przyznało Antoniemu Niklowi za obraz pt. „Zapis VI”,

Nagrodę – Zakup pracy do zbiorów BWA w Rzeszowie w wysokości 5 000 zł, Jury przyznało Magdalenie Uchman za obraz pt. „I will see you”.

Wyróżnienie Honorowe Podkarpackiej „Zachęty” – wystawę indywidualną – Jury przyznało Dorocie Kuźnik za zestaw prac „Derbys or heels. Derbys, derbys, derbys!!!” oraz „Simply pleasures” z cyklu Comme des garçons.

Wyróżnienie honorowe ZPAP Oddział w Rzeszowie – wystawę indywidualną w Galerii ZPAP r_z, Jury przyznało Annie Beacie Barańskiej za obraz pt. „Bez tytułu I” z cyklu Relacje.

Ponadto Wyróżnienia honorowe Jury przyznało Justynie Grodeckiej za obraz pt. „Burden” oraz Janowi Szczepkowskiemu za obraz pt. „Nowa Idolatria”.

Odkryto się biennale ZPAMiG okręgu rzeszowskiego, wystawa Postawy zgromadziła kilkudziesięciu artystów z podkarpacia. Zaprezentowali oni prace powstałe w ciągu ostatnich 2 lat.

Przy współpracy z Wojewódzkim Domem Kultury w Rzeszowie odbyła się już 33.edycja Ogólnopolskiej Wystawy Twórczości Pedagogów Plastyki Rzeszów 2022.

Działała galeria „Na ścianie” prezentująca wyróżniające się prace studentów Instytutu Sztuki UR. Odbyły się: przegląd „kolory” grupy studentów Uniwersytetu Rzeszowskiego, należących do koła fotograficznego LENS oraz mini wystawa pt. „IBS” Anety Mierzwy studentki III roku Sztuk Wizualnych I stopnia na specjalizacji Rysunek i Malarstwo oraz I roku Grafiki w Instytucie Sztuk Pięknych Uniwersytetu Rzeszowskiego.

Edukacja

W okresie sprawozdawczym w BWA były **prowadzone zajęcia plastyczne** z młodzieżą i dziećmi, które prowadził nasz pracownik Robert Inglot, na zajęcia regularnie uczęszczało kilkanaścioro uczestników w wieku od 7 do 18 lat.

Zorganizowaliśmy przy współpracy z Instytutem Sztuki Uniwersytetu Rzeszowskiego cykl **12 warsztatów plastycznych**. Odbyły się m.in.

- Artystyczne ferie w BWA
- Dzień Dziecka w BWA
- 2 warsztaty tematyczne z okazji obchodów Roku Ignacego Łukasiewicza
- Świąteczne Miasteczko

Warsztaty odbywały się w jedną sobotę każdego miesiąca, w każdych z tych zajęć brało udział po kilkanaście osób (dzieci i młodzież z opiekunami). Zajęcia prowadzili pracownicy BWA oraz wolontariusze (studenci Wydziału Sztuki Uniwersytetu Rzeszowskiego).

Zbiory BWA

BWA posiada bogate zbiory dzieł sztuki, na koniec 2022 roku liczyły one 1692 obiektów. W roku sprawozdawczym przybyło 2 nowe prace. Zakupiono obraz Magdaleny Uchman – I will see you (Nagroda w 6. Triennale Polskiego Malarstwa Współczesnego Jesienne Konfrontacje, Rzeszów 2022) oraz do zbiorów pracę Mirosława Kocińskiego (obraz ceramiczny) podarowała kolekcjonerka Iwona Siewierska (po wystawie 6 dekad współczesnej ceramiki unikatowej) Biuro prowadzi stronę internetową <https://zbiorybwa.rzeszow.pl/> na której prezentuje większą część swoich zbiorów sztuki. Sukcesywnie dygitalizujemy kolejne obiekty.

Projekty

W roku Ignacego Łukasiewicza, BWA brała udział w projekcie **„Od lampy naftowej do lampy ledowej”**. Zorganizowaliśmy w lipcu i sierpniu cykl warsztatów plastycznych poświęconych temu wybitnemu naukowcowi, wynalazcy i człowiekowi, we wrześniu miał miejsce pokaz performatywny Bartosza Nalepy pt. **„ŚWIECENIE”**, składał się z warstwy wizualnej tworzonej na „żywo” do muzyki za pomocą różnych źródeł światła do projekcji i transmisji obrazu. Oprócz

Nalepy wystąpili; Artur Zadanja, twórca projektu EchoRay, kompozytor, producent muzyczny, multiinstrumentalista i sound designer poruszający się w nurcie muzyki elektronicznej, oraz Musley, również producent muzyczny, DJ i instrumentalista, współzałożyciel wydawnictwa i kolektywu RDNTSVRF.

Braliśmy udział także w wznowionym w roku 2022 projekcie „**Noc Muzeów**”. W sobotę 14 maja 2022 roku wystawę Ryszarda Dudka zobaczyło za darmo kilkuset zwiedzających.

Wspólnie z rzeszowskimi instytucjami kultury włączyliśmy się do w ogólnopolskiego projektu „**Weekend seniora z kulturą**”. Akcja ta zainicjowana została przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, której celem jest zachęcenie seniorów do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym. W tegorocznej edycji wzięło udział ponad 500 instytucji z całego kraju. Seniorzy mogli pierwszego dnia października bezpłatnie obejrzeć wystawę - Międzynarodowe Triennale Malarstwa Regionu Karpat - Srebrny Czworokąt.

Galeria Sprzedaży

BWA prowadzi Galerię sprzedaży dzieł sztuki współczesnej. W maju tego roku Galeria została przeniesiona na I piętro budynku, zyskując większą powierzchnię. Jej inauguracja miała miejsce 14 maja 2022 r. w czasie wspomnianej powyżej „Nocy Muzeów”. W ofercie Galerii znajduje się kilkaset prac artystów podkarpackich i związanych z regionem.

Promocja

Biuro Wystaw Artystycznych prowadzi swoje strony na portalach społecznościowych Facebook oraz Instagram. Prezentujemy tam regularnie relacje z wernisaży, zapowiedzi wystaw i wydarzeń, spacerów wirtualne, prezentację artystów. Prowadzimy także strony internetowe www.bwa.rzeszow.pl (ponad 1,7 mln wyświetleń w 2022r) oraz www.zbiorybwa.rzeszow.pl. Nasza strona na Facebooku w roku 2022 wygenerowała **202 317 wyświetleń** (wzrost o ponad 100 %), stronę obserwuje **3266** osób, a na Instagramie obserwuje nas **1106** osób.

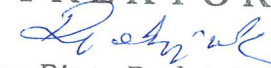
Informacje i relacje z naszych wydarzeń publikowane są w prasie i portalach internetowych (m.in.: Nowiny, Rzeszów-news, Gazeta Wyborcza, Art and Bussines, Kultura Podkarpacka, Nasz Dom Rzeszów oraz pojawiają się na falach radiowych Radia Rzeszów, Radia Via, Polskiego Radia oraz na wizji TVP 3 Rzeszów)

Frekwencja na wystawach w roku 2022 wyniosła około **6500** osób.

Sporządził:
Kierownik Działu Merytorycznego


mgr Eryk Tohl

Eryk Tohl
Kierownik działu merytorycznego

Zatwierdził:
DYREKTOR

mgr Piotr Rędziniak

Piotr Rędziniak
dyrektor BWA W Rzeszowie