



Muzeum Dobranocek ze zbiorów Wojciecha Jamy w Rzeszowie

35-064 Rzeszów, Mickiewicza 13, Tel.: 17-748 36 51

email: poczta@muzeumdobranocek.com.pl,

www.muzeumdobranocek.com.pl,

NIP: 813-35-71-183

Sprawozdanie Muzeum Dobranocek ze zbiorów Wojciecha Jamy za rok 2013

I. Opracowywanie zbiorów, inwentaryzacja, renowacja, zakupy muzealiów

1. Opracowanie zbiorów:

1. Opracowano zgodnie z planem pracy karty eksponatów muzealnych zakupionych do zbiorów muzealnych w programie Musnet Niebieski
2. Wykonano dokumentację fotograficzną zakupionych eksponatów artystyczno-historycznych zgodnie z numeracją programu Musnet
3. Dokonano wpisu nowych eksponatów do Katalogów Pomocniczych

2. Dary: Pozyskano w darze 248 przedmiotów związanych z polskimi i zagranicznymi animacjami dla dzieci. Najcenniejsze z nich.:

- Lalki filmowe z dobranocek: *Trzy Misie*, *Mały Pingwin Pik-Pok*, *Przygody Misia Colargola*, *Miś Uszatek* od Tadeusza Wilkosza
- Plakaty filmowe z Reksiem, kartki pocztowe z Reksiem, folie-kadry filmowe *Pani Twardowska*, *Przygody Błękitnego Rycerzyka* – od Haliny Filek-Marszałek
- Emisyjne plansze dobranocek – powitalne i pożegnalne – od Jerzego Rudzkiego
- Wzornik ze studia Hanna Barbera, projekty opakowań lizaków Smerfy – od Bogusława Tomczaka
- Wydawnictwa, porcelana, filmy na taśmach 8 mm i kasetach VHS, gramofony, książki, pamiątki, maskotki, zabawki i in. – od zwiedzających

3. Zakupy:

- Zakup oryginalnych, emisyjnych pacynek Jacka i Agatki autorstwa Adama Kiliana z certyfikatem autentyczności
- Zakup lalek filmowych autorstwa T. Wilkosza: Colargol w kosmosie oraz Rekin – 2 sztuki
- Zakup przegubowej konstrukcji lalki filmowej ze studia Se–Ma–For w Łodzi
- Zakup oryginalnych grafik „Gapiszon” oraz „Gucio i Cezar” autorstwa Bohdana Butenko
- Zakup oryginalnej grafiki z dobranocki „Wędrówki Pyzy”, autorstwa Adama Kiliana wraz z projektem tytułu
- Zlecono do wykonania pamiątkową tablicę upamiętniającą Reksia, rzeszowskiemu rzeźbiarzowi Marcinowi Rutowi, projekt zrealizowany we współpracy z Haliną Filek –Marszałek – reżyser i twórczynią oprawy plastycznej do animacji „Reksio”, właścicielką majątkowych praw autorskich do postaci
- Zakup pamiątek i przedmiotów z wizerunkami bohaterów dobranoczek (Allegro)
- Zakupiono dodatkowe wyposażenie gablot – półki i oświetlenie ledowe,
- Zakupiono wydawnictwa do biblioteki muzealnej
- Zakupiono jako atrakcję Mikołajek kostium Reksia. Kostium będzie także wykorzystywany na zajęciach edukacyjnych i imprezach organizowanych w Muzeum Dobranoczek oraz poza jego siedzibą
- Zakup kompletu stojaków z plexi do wymiennych podpisów na wystawę stałą

Ogólnie zakupiono 27 eksponatów do kolekcji Muzeum Dobranoczek o wartości historycznej i artystycznej oraz 44 obiekty do katalogu pomocniczego.

4. Konserwacja zbiorów

- Zlecono konserwację lalek filmowych z serii „Przygody Misia Colargola”, „Miś Uszatek”, „Trzy Misie”, „Mały Pingwin Pik–Pok” – ogółem 28 lalek w pracowni autora lalki Tadeusza Wilkosza

- Wykonano konserwację w pracowni konserwatorskiej Muzeum Historii Fotografii w Krakowie 30 sztuk eksponatów: oryginalnych foli–kadrów filmowych z polskich animacji dla dzieci, dekoracji filmowych (tła) oraz oryginalnego rękopisu scenariusza *Jacka i Agatki*.

II. Działalność edukacyjna i w zakresie upowszechniania kultury.

1. Współpraca z instytucjami kultury z Rzeszowa i poza regionu:

Muzea:

Muzeum Okręgowe w Rzeszowie, Muzeum Etnograficzne im.F. Kotuli w Rzeszowie, Muzeum Kinematografii w Łodzi, Semafor Muzeum Animacji w Łodzi, Miejskie Muzeum Zabawek ze zbiorów Henryka Tomaszewskiego w Karpaczu, Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach, Muzeum Górnośląskie w Bytomiu, Muzeum Historyczno–Archeologiczne w Ostrowcu Świętokrzyskim, Muzeum Piosenki Polskiej w Opolu, Muzeum Historyczne w Sanoku.

Inne instytucje: Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Rzeszowie, Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Krakowie, Miejska Biblioteka Publiczna w Łańcucie, Miejska Biblioteka Publiczna w Tarnobrzegu, Galeria Fotografii Miasta Rzeszowa, Galeria Miejska ZSP w Rzeszowie, Centrum Zamenhofa w Białymstoku, Legnickie Centrum Kultury, Kino Helios, Kino Zorza, Teatr Maska, Instytut Pamięci Narodowej w Rzeszowie, TV Studio Filmów Animowanych w Poznaniu, Studio Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej, Studio Miniatur Filmowych w Warszawie, Regionalny Ośrodek Debaty Międzynarodowej, Podkarpacka Regionalna Organizacja Turystyczna, Podziemna Trasa Turystyczna w Rzeszowie, Portale Internetowe.

Placówki oświatowe: Przedszkola, Szkoły Podstawowe, Zespoły Szkół, Gimnazja, Zespoły Placówek Oświatowo-Wychowawczych, Centrum Administracyjne do spraw obsługi Placówek Opiekuńczo-Wychowawczych w Rzeszowie, Domy Kultury, Wyższe Uczelnie.

2. Udział w akcjach ponadregionalnych:

- **Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich** – Spotkanie autorskie z Niną Opic – autorką opowiadania Bajeczki do poduszeczki, głośne czytanie oraz projekcje filmowe (27.04.– 50 os.).
- **Europejska Noc Muzeów** – bezpłatny wstęp do muzeum w godzinach 19.00 – 01.00, wystawa czasowa *Animacja to nie takie proste* prezentująca twórczość Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku–Białej (18–19.05 – 3820 os.)
- **Światowy Dzień Dziecka** – muzeum czynne do godziny 18.00, gry, zabawy konkursy z nagrodami, projekcje filmowe oraz wystawa plenerowa (1.06. – 244 os.)

- **Europejski Stadion Kultury** – Projekcje animacji filmowych (28.06 godz. 09.00–17.00)
29.06–30.06 w godz. 10.00–18.00; 29–30 czerwca w godzinach 14.00–18.00 warsztaty i artystyczne aktywności dla dzieci oraz rodzinne zajęcia twórcze.
- **Z książką na walizkach** – udział w akcji VII Podkarpackich Spotkaniach Pisarzy z Młodymi Czytelnikami, promującym czytelnictwo wśród dzieci i młodzieży organizowane przez Wojewódzką i Miejską Bibliotekę Publiczną w Rzeszowie – spotkanie pisarzy z młodymi czytelnikami zakończone wizytą w Muzeum Dobranocek (11.06 –101 os.)
- **XII Ogólnopolski Tydzień Głośnego Czytania** w ramach akcji Fundacji ABC XXI *Cała Polska Czyta Dzieciom*: udział w akcji czytelniczej w Filii nr 6 WiMBP w Rzeszowie – 350 os.
- **Dzień Odkrywców Interaktywny Piknik Wiedzy** – stoisko Muzeum z różnymi aktywnościami: plenerowe warsztaty klasycznej animacji poklatkowej z materiałów sypkich; wspólne rysowanie na panelach przestrzennych; działania animacyjne na zoetropie. Wydarzeniu towarzyszyła wystawa (ok.2 tys. os.)
- **Europejskie Dni Dziedzictwa** – filmowe i muzealne atrakcje dla małych i dużych zwiedzających (7.09, 14.09, 21.09, 28.09 – 10.00–17.00)
- **XIII Ogólnopolski Dzień Głośnego Czytania** – spotkanie z bohaterem *Plastusiowego Pamiętnika*, WiMBP w Rzeszowie, Filia nr 10.
- **Kultura od Kuchni** – kulisy działalności Muzeum Dobranocek (14 września w godz. 9.00–17.00)

3. Cykl zajęć *Od bajki do Dobranocki* – seanse głośnego czytania dla dzieci, połączone z projekcjami przezroczy, projekcjami polskich dobroćek, zabawami i konkursami z nagrodami organizowane we współpracy z Oddziałem dla Dzieci i Młodzieży w Rzeszowie Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Rzeszowie.

- *Pik-Pok z Wyspy Śniegowych Burz* (17.01. 26 os.)
- *Przygód kilka Wróbla Ćwirka* (7.02. – 22 os.)
- *Mee... ja do Pacanowa chcę!* – Koziołek Matołek (11.04 – 54 os.)
- *Tytus, Romek i A'Tomek* (25.04. – 28 os.)
- *Gucio i Cezar* (9.05. – 19 os.)
- *Dzień dobry, Proszę słońca!* (23.05 – 20 os.)
- *Bycze przygody Gąsiora* (6.06 – 60 os.)
- *Przygody Gąski Balbinki* (20.06. – 15 os.)

- *W muminków przenieśmy się świat* (4.07. – 40 os.)
- *Dziwny świat kota Filemona i Bonifacego* (18.07. – 10 os.)
- *Idzie Pyza borem, lasem...* (1.08. – 6 os.)
- *Mamma mia! Co gotuje kucharz Bartolini?* (22.08. – 12 os.)
- *Budowaliśmy, budowaliśmy i zbudowaliśmy* – Kiwaczek (12.09. – 14 os.)
- *Malutka pocieszka, co w piórniku lubi mieszkać* – Plastuś (26.09 – 51 os.)
- *Wśród mchu i paproci* – Żwirek i Muchomorek (10.10. – 15 os.)
- *Uwaga, Smerfy, zbliża się niebezpieczeństwo...* – Smerfy (24.10 – 30 os.)
- *Od iczyńskiego szewca do rzacholeckiego rozbójnika* – Rumcajs (14.11 – 30 os.)
- *Dziwne marzenia pewnego psa* – Ferdynand Wspaniały (28.11. – 28 os.)
- *Bromba, Fikander, Gluś i inni* – Tajemnica Szyfru Marabuta (12.12. – 18 os.)

4. Ferie z Muzeum Dobranoczek – organizacja czasu wolnego dzieciom pozostającym w mieście w czasie ferii zimowych i wakacji letnich. Zajęcia edukacyjne, twórcze i filmowe w Muzeum oraz Oddziale dla Dzieci i Młodzieży WiMBP w Rzeszowie – projekcje przezroczy, zabawy i konkursy z nagrodami od sponsorów, warsztaty artystyczne.

- ***Budujemy dom dla wróżki z Bobem Budowniczym***

Tworzenie z kartonowych pudełek przestrzennej budowli z nieodzowną pomocą Boba Budowniczego. Warsztaty plastyczne oraz projekcja bajek (12.02. – 10 os.)

- ***To dopiero rodzinka!***

Tworzenie zestawu postaci z bajki *Rodzina Barbapapa* z wykorzystaniem kolorowych baloników. Warsztaty plastyczne oraz projekcja bajek (13.02. – 29 os.)

- ***Safari z panem Pampalinim***

Tworzenie kolorowej mapy 3D z kartonu i tektury falistej na podstawie bajki o przygodach Pampaliniego. Warsztaty plastyczne i projekcja bajek (14.02. – 15 os.)

- ***Mieszkańcy Wyspy Śnieżnych Burz***

Tworzenie przyjaznych dla środowiska okrętów–lodołamaczy dla pingwina Pik-Poka z wykorzystaniem plastikowych pudełek i kubeczków. Warsztaty plastyczne oraz projekcja bajek w sali projekcyjnej. (15.02. – 12 os.)

- ***Tropem misia Yeti***

Wspólne poszukiwanie ukrytego Yeti na podstawie zagadek i rebusów które przygotował sam pan Pampalini. Zabawa grupowa oraz projekcja bajek (19.02. – 7 os.)

- ***Grać każdy może!***

Robimy własną grę planszową i pionki do ulubionych bajek. Warsztaty plastyczne oraz projekcja bajek w Sali Projekcyjnej. (20.02.– 9 os.)

- **Od bajki do dobranocki – Miś Uszatek Znam się z dziećmi nie od dziś**

Zajęcia i zabawy z opowieściami o Misiu Uszatku. Opowiadanie o powstaniu bajki i przygodach Misia na ekspozycji w Muzeum. Tworzenie fakturalnych misiów z futerka i materiału. Projekcja bajek w Sali Projekcyjnej (21.02. – 14 os.)

- **Odlotowe zakończenie ferii w Muzeum – z Misiem Colargolem w kosmos!**

Budowanie raket kosmicznych na podstawie szablonów–puzzle 3D. Warsztaty plastyczne dla dwóch grup oraz projekcje bajek w Sali Projekcyjnej (22.02. – 52 os.)

5. Wakacje w Muzeum Dobranoczek – **Zamieszkać w bajce**

Na wakacje Muzeum Dobranoczek przygotowało wiele atrakcji dla dużych i małych wielbicieli animacji: warsztaty animacji plastelinowej, wycinankowej i z materiałów sypkich zatytułowane *Nie święci garnki lepią...*; plastyczne warsztaty twórcze, spotkania z filmem animowanym, projekcje najślawniejszych bajek animowanych dla dzieci. Organizowane były także wspólne zajęcia z Oddziałem dla Dzieci i Młodzieży WiMBP: co drugi czwartek cykliczne zajęcia *Od bajki do dobranocki*.

W wakacyjne niedziele o godzinie 15.00 miało miejsce rodzinne kino letnie *Pora na...antologię animacji dla dzieci*.

Program:

Nie święci garnki lepią... Warsztaty animacji plastelinowej, wycinankowej oraz materiałów sypkich. Podczas dwudniowych spotkań była okazja, by stworzyć krótki film animowany od podstaw: skomponować historię, wykonać zdjęcia, a następnie złożyć je w cały film. **1-31 lipca**

Wtorki i środy

Zamieszkać w bajce – warsztaty twórcze.

W lipcowe czwartki i piątki uczestnicy zajęć poznawali bajkowy świat wyczarowany przez pana Juliana Tuwima. Inspirując się jego barwnymi wierszami konstruowali m.in. maszynę do opowiadania bajek, maszynę do ćwierkania, stworzyli instalację – ptasie radio w plenerze, a także zaprojektowali okulary odzwierciedlające osobowość...

Filmowy sierpień – Projekcje najślawniejszych filmów animowanych dla dzieci: od Myszki Miki i Kaczora Donalda po przygody Wallace’a i Groomita. Po projekcjach odbyły się gry i konkursy z nagrodami dla najaktywniejszych uczestników.

Łącznie w zajęciach edukacyjnych uczestniczyło: 60 os., w projekcjach uczestniczyli wszyscy zwiedzający muzeum w tym okresie.

6. Wydarzenia edukacyjno–filmowe w Muzeum:

- ***Eko-dobranocka*** – zajęcia edukacyjne, projekcje animacji o tematyce ekologicznej (07.3 – 21 os.)

- **Dobranocka Nocą** – (13.09 w godz. 19.00–24.00 – 168 os.)
- **Urodziny Jacka i Agatki** (2.10. – 50 os.)
- **Urodziny Smerfów** (23.10. – 17 os.)
- **Urodziny Kubusia Puchatka** (15.10 – 40 os.)
- **50. Urodziny Bolka i Lolka** (7.11. – 80 os.)
- **Dobranocka dla Dorosłych** – przegląd animacji z festiwalu O’PLA (7.11. godz. 19.00 –23.00 – 15 os.)
- **Światowy Dzień Pluszowego Misia** (26.11. – 100 os.)

7. Zajęcia organizowane poza Muzeum:

Spotkania z dobranocką

- wizyta w Oddziale dla Dzieci Szpitala Wojewódzkiego Nr 2 w Rzeszowie – organizacja zajęć edukacyjnych oraz mini–spektaklu teatralnego o Pszczółce Mai pt.: *O pszczółce co szczęścia szukała*. Spektakl został zorganizowany dzięki współpracy z Przedszkolem Publicznym Nr 35 w Rzeszowie (13.06 – 57 os.)
- spotkanie w Oddziale dla Dzieci Szpitala Wojewódzkiego Nr 2 w Rzeszowie z okazji Światowego Dnia Pluszowego Misia – zajęcia edukacyjne, tworzenie laurki dla Misia, projekcje filmowe oraz odwiedziny Misia Uszatka (14.11. – 26 os.)
- **Spotkanie z muzealnikiem** – zajęcia edukacyjne z okazji Tygodnia Bibliotek w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Łańcucie w ramach akcji Fundacji ABCXXI **Cała Polska Czyta Dzieciom** (29.04.– 60 os.)
- **Wędrujące dobranocki** – prezentacja multimedialna o Muzeum Dobranoczek, jego kolekcji oraz sposobach animacji – zajęcia edukacyjne dla dzieci upowszechniające sztukę animacji i dobranocki prowadzone poza siedzibą muzeum – w filiach WiMBP w Rzeszowie.
- zajęcia muzealne w Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży WiMBP w Rzeszowie
 - *Mały poszukiwacz przygód* – spotkanie z Misiem Kudłatką i jego przyjaciółmi (10.01. – 52 os.)
 - *Spotkanie z Krecikiem* – (19.03. – 25 os.)
 - *Dziki zachód Bolka i Lolka* (31.07. – 26 os.)
 - *Bob Budowniczy* (19.09. – 27 os.)
 - *Listonosz Pat* (13.11. – 21 os.)
- zajęcia muzealne w Filii nr 10 WiMBP w Rzeszowie
 - *Plastusiowy Pamiętnik* – (27.09.– 25 os.)

8. Wystawa stała

W ramach nowej aranżacji w salach ekspozycyjnych dokonano zmian – dwie gabloty zostały przeniesione z sali animacji rysunkowej do lalkowej i po wyposażeniu ich w dodatkowe półki, służą do ekspozycji pozyskanych od Tadeusza Wilkosza lalek filmowych z serii *Trzy Misie*. Gabloty stojące zostały także doposażone w dodatkowe półki dzięki czemu możliwe było wyeksponowanie pozostałych otrzymanych w darze lalek m.in. z serii: *Miś Uszatek*, *Przygody Misia Colargola*, *Mały Pingwin Pik-Pok*. Dodatkowo do sali tej została przeniesiona niska gablota wolnostojąca w celu ekspozycji emisyjnych pacynek Jacka i Agatki zakupionych od ich twórcy Adama Kiliana.

Na ekspozycji w sali animacji lalkowych zostały wyeksponowane oryginalne grafiki Gapiszona i Gucia i Cezara autorstwa Bohdana Butenki zakupione do zbiorów.

W sali animacji rysunkowych na ścianach pojawiły się kolejne wydruki taśm filmowych, w których zawieszono zostały oryginalne folie-kadry z filmów animowanych – nowością w muzeum są oryginalne folie z Kotem Filemonem i Bonifacym, Błękitnym Rycerzykiem oraz Wróblem Ćwirkiem pozyskane w darze od twórcy Marka Nejmana. W Sali tej eksponowane są także oryginalne emisyjne plansze powitalne i pożegnalne z Dobranocek datowane na rok 1975 otrzymane od znanego scenografa Jerzego Rudzkiego.

W związku z niewielką powierzchnią ekspozycyjną, część eksponatów wystawy stałej z powodu organizacji wystaw czasowych: *101 urodziny Pszczółki Mai* oraz wystawy *Animacja to nie takie proste*, z konieczności została przeniesiona do magazynu. Jest to z niekorzyścią dla wystawy stałej zwłaszcza dla animacji zagranicznych (głównie czechosłowackich), jednak nieuniknione ze względu na układ pomieszczeń muzeum i brak odrębnej sali wystaw czasowych.

Sale ekspozycyjne Muzeum Dobranocek zostały doposażone w dodatkowe 6 reflektorów, wymieniono zostało oświetlenie gablot na ledowe – bezpieczniejsze dla eksponatów. Także wszystkie reflektory oświetlające ekspozycję zostały wyposażone w żarówki ledowe. Zmiana ta jest bardzo korzystna – dzięki temu eksponaty będą mniej narażone na blaknięcie oraz na wzrost temperatury w gablotach.

W trosce o stan eksponatów warunki przechowywania zbiorów na ekspozycji i magazynie są stale monitorowane. Prowadzony jest codziennie rejestr temperatury i wilgotności. W razie wzrostu wilgotności, włączane jest specjalne urządzenie pochłaniające wilgoć z powietrza do czasu uzyskania optymalnych parametrów.

W salach ekspozycyjnych są zainstalowane ramki cyfrowe, w których prezentowane są materiały związane z tematyką prezentowanych wystaw, jedna z nich posiada funkcję odtwarzania plików dźwiękowych, co uatrakcyjnia prezentowane na ramce materiały.

Zwiedzający ekspozycję w ramach wizyty w muzeum mogą korzystać z bogatej oferty projekcji filmowych. Muzeum posiada umowy licencyjne zawarte z Telewizją Polską, Studium Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej oraz parasol licencyjny na animacje zagraniczne. Filmy wyświetlane są w sali projekcyjnej wszystkim chętnym

zwiedzającym wystawy muzeum oraz uczestnikom oferty muzeum.

9. Wystawy czasowe:

1. Wystawa pokonkursowa prac plastycznych **Dobranocki z dawnych lat** prezentująca dzieła młodych artystów – wielbicieli bohaterów popularnych dobranocek (03.12.2013–31.01.2014)
2. Wystawa prac z konkursu **Kot Filemon i Przyjaciele** prezentująca prace plastyczne w siedzibie muzeum oraz Galerii Internetowej Muzeum Dobranocek (15.02–10.05)
3. **Projekt wystawienniczo-edukacyjny Niezwykłe życie pszczół** – z okazji 101 urodzin Pszczółki Mai – wystawa poświęcona znanej dobranocce o przygodach Pszczółki Mai, która w tym roku obchodziła swoje 101 urodziny. Oprócz eksponatów związanych z popularną książką i dobranocką, a także jej teatralnymi odsłonami, na wystawie znalazły się interesujące przedmioty prosto z pasieki, pokazujące życie w pszczelim roju, m.in. ul, strój bartnika i narzędzia niezbędne w jego pracy. Na uczestników otwarcia czekały liczne atrakcje: opowieści o życiu pszczół poprowadzone przez zawodowego pszczelarza, próbowanie i wążanie miodów. Integralną część stanowił bogaty program edukacyjny: lekcje muzealne z elementami wiedzy o przyrodzie i tematyczne warsztaty plastyczne (19.03 – 20.04)
4. **Gucio i Cezar, Gapiszon i inni...** – wystawa twórczości Bohdana Butenki. Wystawa czasowa prezentująca oryginalne ilustracje Bohdana Butenki, książki w oprawie graficznej twórcy oraz liczne ilustracje z czasopism m. in. *Misia*, *Świerszczyka*, *Płomyczka* ze zbiorów Muzeum, jak również tak znane cykle jak: *Gapiszonowe co nieco* oraz rysowane przygody Gucia i Cezara. Wystawę wzbogaciły oryginalne lalki teatralne z przedstawień *Gucio i Cezar* i *Placek z konfiturą*, grane niegdyś w Teatrze Lalka w Warszawie. Wystawie towarzyszył bogaty program edukacyjny lekcji muzealnych na ekspozycji oraz tematycznych warsztatów artystycznych. (24.04. – 15.05).
24 kwietnia godz. 11.00 – wernisaż wystawy, spotkanie z Bohdanem Butenko dla dzieci; 17.00 – spotkanie autorskie dla młodzieży i dorosłych
5. **Animacja – to nie takie proste** – wystawa twórczości Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej. Wystawa prezentowała oryginalne projekty i kadry filmowe, dekoracje, scenariusze, scenopisy i recepty animacyjne, archiwalne zdjęcia, wydawnictwa i wiele pamiątek z wizerunkami bohaterów kreskówek. Atrakcją wystawy było stanowisko pracy rysownika. (17.05.– 31.09.)
6. **Wyprawa Piotrusia na księżyc** – wystawa, zorganizowana we współpracy z Teatrem Lalkowym Dagmar Selje z Bielefeld – miasta partnerskiego Rzeszowa. Wystawa

prezentowała bohaterów historii zatytułowanej *Wyprawa Piotrusia na księżyc*, którzy wystąpili w jednej ze sztuk bielefeldzkiego teatru lalkowego oraz filmie animowanym i dobranocce *Piotruś w krainie czarów czyli wyprawa fantastyczna*. Oprócz lalek teatralnych zwiedzający mogli obejrzyć scenografie teatralne, poznać fascynujące przygody bohaterów oraz barwne losy twórców teatru lalkowego w Bielefeld: Dagmar i Helmuta Selje. Na wernisażu goście mogli poznać budowę oraz techniki animacji lalek teatralnych oraz uczestniczyć w warsztatach lalkarskich (8.10 – 31.12.)

7. ***Smerfastyczna Historia*** – ekspozycja czasowa z okazji 55 rocznicy premiery pierwszego komiksu o przygodach Smerfów autorstwa Peyo. Wystawa składająca się z 12 plansz (100 x 70 cm) z informacjami na temat Smerfów oraz ekspozycji pamiątek związanych tematycznie z tą popularną animacją dla dzieci (23.10. – 30.11.)
8. ***Dobranocki z dawnych lat*** – wystawa pokonkursowa prac dzieci-laureatów oraz uczestników wyróżnionych w konkursie (od 6.12.2013–31.01.2014). Prace konkursowe prezentowane były także w Galerii Muzeum Dobranoczek na stronie internetowej muzeum.

10. Wystawy zewnętrzne:

1. ***Muzealne widziMisie*** – wystawa w Muzeum Ziemi Lubuskiej w Zielonej Górze (23.11. 2012 – 5. 01. 2013)
2. ***Bo klapnięte Uszko mam*** – wystawa z okazji 56 urodzin Misia Uszatka w Muzeum Animacji Semafor w Łodzi (06.03–14.04)
3. ***Wspomnienia nie tylko dla dzieci*** prezentowana podczas konkursu *Podkarpacka Tęcza* w Zespole Szkół Zawodowych w Dynowie (15.–21.04)
4. ***Dobranocki Mojej Mamy*** – wystawa w Muzeum Historycznym w Sanoku (16.05 –27.06)
5. ***Dawno temu w PRL-u*** – wystawa w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Łańcucie (06.05–25.06)
6. ***Dobranocki z dawnych lat*** – wystawa w Regionalnym Ośrodku Rehabilitacyjno-Edukacyjnym dla Dzieci i Młodzieży w Rzeszowie, prezentująca konkursowe prace plastyczne dzieci (15.02.-15.06.)
7. ***Kot Filemon i Przyjaciele*** – wystawa w Regionalnym Ośrodku Rehabilitacyjno-

Edukacyjnym dla Dzieci i Młodzieży w Rzeszowie, prezentująca prace plastyczne dzieci (od 15.06-14.11)

8. **80 lat wędrówki Koziółka Matołka** – wystawa w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Krakowie, prezentująca historię powstania, twórców i samego bohatera oraz eksponaty tematycznie związane z Koziółkiem Matołkiem (19.09. – 31.10.)
9. **W magicznym świecie dobranocek** – wystawa w Miejskiej Bibliotece Publicznej im. dr Michała Marczyka w Tarnobrzegu prezentująca eksponaty z kolekcji Muzeum Dobranocek w Rzeszowie (17.10 – 31.12.)
10. **Poczuj czar PRL-u** – wystawa w Galerii Cuprum Arena w Lubinie – muzeum dobranocek przygotowało część wystawy związanej z pokojem dziecięcym z okresu PRL-u (12–24.11.)
11. **80 lat wędrówki Koziółka Matołka** wystawa w Regionalnym Ośrodku Rehabilitacyjno-Edukacyjnym dla Dzieci i Młodzieży w Rzeszowie (19.11, aktualnie trwająca)
12. **Dobranocka w Podróży** w Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu – (7.12-02.01.2014)

11. Wystawy plenerowe

1. **Zima w Dobranockach** prezentowana w Galerii pod Arkadami Ratusza (do 05.12-29.03)
2. **80 lat wędrówki Koziółka Matołka** –w Galerii pod Arkadami Ratusza z okazji 80 urodzin Koziółka Matołka (od 1.06 – 20.08)
3. **Smerfastyzna Historia** – wystawa plenerowa w Galerii pod Arkadami Ratusza (2.11. – aktualnie trwająca)

12. Konkursy:

1. Konkurs literacki **Mój pluszowy przyjaciel** – na wspomnienie o ukochanym pluszaku (15.12.2013–16.01.2013) – 11 os.
2. Ogólnopolski Konkurs plastyczny – **Kot Filemon i Przyjaciele** pod patronatem Marka Nejmana, współtwórcy bohatera konkursu i fundatora książek i audiobooków z autografem autora, konkursowi towarzyszyła wystawa prac konkursowych – 3016 os. (21.12.2012–20.02.2013)

3. Konkurs plastyczny na najlepszy dobranockowy plakat imprezy muzealnej **Urodziny Kubusia Puchatka**. Konkurs organizowany we współpracy z Zespołem Szkół Zawodowych w Dynowie w ramach akcji **Podkarpacka Tęcza** – (26.02–18.04.–70 os.)
4. **Śladami Bohaterów Dobranocek** – konkurs fotograficzny na najciekawsze zdjęcie dokumentujące obecność bohaterów dobranocek w różnych miejscach w Polsce i na świecie (22.03.–10.09 – 20 os.)
5. **Pomysłowy Animator** – konkurs na krótki film animowany (od 12.09.2013 – 31.01.2014)
6. **Dobranocki z dawnych lat** – konkurs plastyczny (8.10. – 6.12. – ok. 120 os.)

13. Warsztaty artystyczne:

Budujemy budki dla ptaków. Domek dla Wróbla Ćwirka (24. 01. – 21 os.)

Warsztaty towarzyszące wystawie **Niezwykłe życie pszczoł:**

- *Tajemnicze życie łąki* – Podczas zajęć uczestnicy wysłuchali zabawnych wierszyków o mieszkańcach łąki i lepiли ich postaci z naturalnych materiałów: wosku i gliny. (3.04.–18 os.), (17.04.–25 os), (25.04. –50 os)
- *Malarz w świecie owadów* – Uczestnicy przenieśli się do owadziego świata i wykonali portrety siebie jako wybranych postaci z bajki o przygodach pszczołki Mai, na specjalnie przygotowanej planszy z otworem na głowę. (26.03.–46 os.); (19.04. –2 grupy po 14os./ razem 28 os.)

Warsztaty towarzyszące wystawie **Gucio i Cezar, Gapiszon i inni..**

- *Filmowy przyjaciel* – podczas zajęć uczestnicy zapoznali się z przygodami Gapiszona oraz zaprojektowali i stworzyli wycinankową postać, która mogłaby wystąpić w filmie u boku głównego bohatera. (09.05.– 40 os.)

Warsztaty towarzyszące wystawie **Wyprawa Piotrusia na księżyc**

Warsztaty artystyczne:

- Na Księżycu – tworzenie księżycowego pejzażu niekonwencjonalnymi technikami malarskimi, m. in. techniką marmurkową (13.11 – 32 os.)
Warsztaty teatralne z twórcą lalek Mariuszem Habą - tworzenie kukiełek teatralnych – (08.10 - 18 os.)

Warsztaty filmu animowanego ze stałej oferty edukacyjnej na rok szkolny 2013/2014

- 8.11 – 14 os.
- 28.11. – 10 os.

Warsztaty *Plastelinowy film* dla przedszkolaków ze stałej oferty edukacyjnej na rok szkolny 2013/2014:

- 22.11. – 16 os.

Warsztaty świąteczne:

- *Bajeczne lampiony świąteczne* 5.12. – 20 os.
- *Święta z Reksiem* (6.12. – 15 os).
- *Osobisty anioł* (13.12. – 14 os.)
- *Kartki świąteczne* – zajęcia zorganizowane w Oddziale dla dzieci i Młodzieży WiMBP w Rzeszowie (17.12. – 25 os.)
- *Bajeczne lampiony świąteczne* (18.12. — 26 os.)

Warsztaty animacji z reżyser, adiunktem PWSTViT w Łodzi Joanną Jasińską-Koronkiewicz (16,17,18.09 – 23 os.)

14. Spotkania autorskie:

- Spotkanie z Bohdanem Butenko (godz. 11.00 – spotkanie dla dzieci; 17.00 – spotkanie autorskie dla młodzieży i dorosłych (24.04. – 52 os.)
- Spotkanie z Niną Opic – autorką książki *Kłapcio i jego ferajna* (23.04. – 28 os.)
- Spotkanie z Piotrem Kardasem – dyrektorem Ogólnopolskiego Festiwalu Polskiej Animacji O!PLA, w ramach projekcji MAPA O!PLA (7.11. – 15 os.)
- Spotkanie z Haliną Filek-Marszałek, Elżbietą Burek i Barbarą Ilewicz (6.12. – 70 os.)

15. Lekcje muzealne

Lekcje o Muzeum Dobranoczek i jego zbiorach, historii animacji oraz lekcje o dobranockowych bohaterach, ich literackich pierwowzorach, twórcach filmów i technikach realizacji filmów animowanych.

Lekcje muzealne do wystawy *Niezwykłe życie pszczoł:*

- *Kraina miodem płynąca, czyli z wizytą u Pszczółki Mai* (4.04. – 30 os.; 12.04. – 29 os.;

16.04. – 25 os. , 27 os., 26 os.; 17.04. – 27 os. , 30 os. ,50 os., 25 os.; 18.04. – 7 os)

- *Przyroda jak z bajki, czyli opowieści o Królowej Pszczół, jej poddanych i pewnym trutniu* (26.03. – 46 os.; 27. 03. – 8 os., 6 os.; 16.04. – 18 os.; 18.04. – 14 os.)

Lekcje muzealne do wystawy *Gucio i Cezar, Gapiszon i inni...*:

- *Gapiszon w Muzeum* – zwiedzanie wystawy dla najmłodszych. Przewodnikiem po niej był Gapiszon, który uczył: co to jest muzeum, kim jest artysta i ilustrator. (7.05. – 27 os.; 8.05. –33 os.)

Lekcje muzealne do wystawy stałej

Spotkania z dobrymi przyjaciółmi – spotkanie z dobranockowymi postaciami na których można było usłyszeć historię powstania postaci, poznać ich twórców a przygody ich samych obejrzeć na dużym ekranie.

- Lekcja tematyczna *Zwiedzanie z Włóczykijem* (22.03. –15 os., 13.12. – 21 os.)
- Lekcja tematyczna *Savoir vivre Misia Uszatka* (12.06. – 20 os)
- Lekcja tematyczna *Czy miś może zostać aktorem* (22.03. – 15 os.), (06.06. – 29 os)

16. Wykłady muzealne dla studentów – prezentacje dotyczące Muzeum, rodzajów animacji, historii filmu animowanego

16. 01. – 25 os.

16.01. – 30 os.

9.02. – 17 os.

2.03. – 50 os.

16.03. – 40 os.

27.03 – 30 os.

10.04. – 3 grupy – 90 os.

12. 04. – 20 os.

14.05. – 41 os.

15.06 – 15 os.

27.10. – 17 os.

17. Frekwencja zwiedzających muzeum w 2013 roku

Ogółem: 23 664 os.

- Bilety normalne: 3159 os.
- Bilety ulgowe: 10 179 os.
- Wejścia bezpłatne : 10 326 os.
- Liczba grup: 349

18. Doksztalcanie pracownik6w

1. Szkolenie z zakresu zasad przyznawania dofinansowania na realizację projekt6w w ramach Programu Wsp6łpracy Transgranicznej Rzeczpospolita Polska – Republika Słowacka 2007–2013; Rzesz6w, 29.01. – 2 os.
2. Szkolenie pracowników w zakresie obsługi klient6w; Rzesz6w, 6.03 – wszyscy pracownicy
3. Szkolenie nt. prawidł6wosci działania instytucji kultury z punktu widzenia kontroli m.in. kontroli zarzadzczej dokonywanej przez organizatora, RIO; Rzesz6w 04.04 – 1 os.
4. Szkolenie dot. Platformy Usług Elektronicznych ZUS; Rzesz6w 26.06, 27.06.– 2 os.
5. II Og6lnopolski Kongres Instytucji Kultury – „*Kulturalne*” pieniądze czyli... *Kulturo mów mi sponsorze mów mi mecenasie!*; Krak6w, 13.06 – 1 os.
6. Szkolenie z zakresu BHP oraz zasad udzielania pierwszej pomocy – 24.06, wszyscy pracownicy
7. III Konferencja Animator6w Kultury *Zmiany w instytucjach kultury po nowelizacji ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej*; Świlcza, 27; 28.02 – 1 os.
- 8 Seminarium Leonardo w Warszawie; Wilan6w, 17.09 – 1.os.
9. Konferencja *Muzea w edukacji – Edukacja w muzeach*; Łańcut, 23.09 – 2os.
10. IV Konferencja Dyrektor6w Instytucji Kultury, Lubenia 09–10.10 – 1 os.
11. *Wsp6lna sieć współpracy w sferze kultury i opieki społecznej na rzecz rozwoju miast polsko – ukraińskiego pogranicza*; szkolenie dot. pozyskiwania funduszy UE, Łuck, 20–23.11 – 1 os.
12. *Forum Edukator6w Muzealnych*, Kielce – 26.11 – 2 os.

19. Praktyki, staże

W 2013 roku praktyki studenckie w Muzeum Dobranocek odbywało: 9 student6w, zorganizowano staże dla 3 os.

20. Promocja Muzeum Dobranocek

1. Promocja muzeum w ramach współpracy z Podkarpacką Regionalną Organizacją Turystyczną (kolportaż ulotek i folder6w na targach turystycznych oraz podczas walnego zgromadzenia, konferencji oraz wydawnictwach PROT)
2. Promocja Muzeum podczas Konferencji Edukator6w Muzealnych w Łańcucie (wystąpienie, prezentacja multimedialna)
3. Promocja podczas Konferencji prasowej nt. Europejskiej Nocy Muze6w
4. Promocja Muzeum podczas Konferencji Edukator6w Muzealnych w Kielcach (wystąpienie, sesja posterowa)
5. Promocja w Podkarpackim Informatorze Kulturalnym
6. Promocja w wydawnictwie Narodowego Instytutu Muzealnictwa i Ochrony Zbior6w

7. Promocja muzeum z Kartą Biegacza Festiwalu Biegowego
8. Promocja muzeum podczas Dnia Odkrywców – Interaktywnego Pikniku Wiedzy
9. Wsparcie promocyjne akcji czytelniczej *Z książką na walizkach*. VII Podkarpackie Spotkania Pisarzy z Młodymi Czytelnikami
10. Prezentacja muzeum podczas wystaw zewnętrznych: *Muzealne widziMisie* – w Muzeum Ziemi Lubuskiej w Zielonej Górze, *Bo klapnięte uszko mam* w Muzeum Animacji Semafor w Łodzi, *Dobranocki Mojej Mamy* – w Muzeum Historycznym w Sanoku, *Dawno temu w PRL-u* – w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Łańcucie (06.05–25.06), *Dobranocki z dawnych lat*, *Kot Filemon i Przyjaciele* – w Regionalnym Ośrodku Rehabilitacyjno–Edukacyjnym dla Dzieci i Młodzieży w Rzeszowie, *80 lat wędrówki Koziołka Matołka* – w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej w Krakowie, *W magicznym świecie dobranocek* – w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Tarnobrzegu, *Poczuj czar PRL-u* – w Galerii Cuprum Arena w Lubinie – udział w wernisażach, organizacja spotkań i warsztatów, udzielanie wywiadów mediom.
11. Promocja muzeum podczas wystaw plenerowych
12. Działania promujące muzeum poprzez zamieszczanie informacji na temat muzeum i jego działalności na stronie internetowej muzeum, profilu na facebooku oraz stronach prezentujących muzea, atrakcje turystyczne, dla dzieci, dla rodzin.
13. Udział w kampanii informacyjnej *Polowanie na motyle* – katalog, karta uczestnictwa, kampania internetowa
14. Udział w programie Rzeszów Airport Bliżej Ciebie – (nagranie 23.11.2013)
15. Udział w obchodach 50 urodzin Bolka i Lolka w Bielsku Białej (09.11)
16. Promocja muzeum w telewizji TVP Info w programie: Polska wg Kreta [<http://vod.tvp.pl/audycje/podroze/polska-wedlug-kreta/wideo/rzeszow-17112013/12836766>] (17.11)
17. Nagranie programu o Muzeum Dobranocek w Rzeszowie w Polskim Radio PR2 [<http://www.polskieradio.pl/8/1594/Artykul/926634/>]
18. Promocja na Blogu Moniki Witkowskiej– himalaistki [http://www.monikawitkowska.pl/index.php?option=com_alphacontent§ion=1&cat=168&task=view&id=588&Itemid=66] (17.11)
19. Współpraca z regionalnymi i ogólnopolskimi mediami. Promocja Muzeum Dobranocek w licznych zapowiedziach i relacjach medialnych: w prasie, radiu telewizji: *Nowiny*, *Gazeta Wyborcza*, *Super Nowości*, *Teraz Rzeszów*, *Day&Night*, *Nasz Dom Rzeszów*, *Pluszak*, *Nauczyciel i Szkoła*, *Dynowianka*, Polskie Radio PR1, Polskie Radio PR 2, Polskie Radio Rzeszów, Polskie Radio Kraków, Polskie Radio Łódź, Radio Via, Radio Ukraina, Radio ESKA, Radio ESKA ROCK, Radio Centrum, Radio Rzeszów, Radio Wawa, Radio Złote Przeboje, Radio Republika, TVP1, TVP2, TVN, Polsat News, TVP INFO, TV Jasło, MTvT Tarnobrzeg, TV Benefit
20. Promocja wydarzeń muzealnych i muzeum na portalach internetowych m.in.: miastodzieci, rzeszowzaprasza, blizejrzeszowairport, podkarpackie, gdzieciaki,

galicjusz, pogranicze, trasadlabobasa, wrotapodkarpackie, wrolimamy, dzieckowrzeszowie, miejscadzieci, coolturka, konkursykreatywne.pl, atrakcyjnekonkursy.pl, e-konkursy.info, freekonkurs.pl, mapakultury.pl, portale podróżnicze, strony internetowe biur podróży

21. Promocja Muzeum w ramach całorocznej kampanii Niceplace
22. Projekt i wydanie ulotki informacyjnej o Muzeum Dobranocek w Rzeszowie (jęz. pol.-ang.)
23. Projekt i wydruk okazjonalnych naklejek promocyjnych – do wystaw oraz imprez muzealnych (*101 urodziny Pszczółki Mai; Gapiszon, Gucio i Cezar i inni; Animacja to nie takie proste*; naklejka Muzeum Dobranocek z maskotką muzealną, *Wyprawa Piotrusia na księżyc*)
24. Projekt i wydruk okazjonalnych plakatów (do wystaw oraz imprez muzealnych)
25. Projekt, wydruk i kolportaż ulotki z ofertą sklepiku muzealnego
26. Projekt, wydruk i kolportaż oferty edukacyjnej na rok szkolny 2013/2014 oraz ofert na wakacje i ferie zimowe
27. Zakup balonów oraz gadżetów z logo Muzeum Dobranocek do celów promocyjnych oraz sprzedaży w sklepiku muzealnym
28. Promocja Muzeum Dobranocek w Kopalni Soli Bochnia – współpraca w zakresie wymiany informacji i kolportażu ulotek